ДЕРЕВО РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОЕКТА «ПУШКИН БЕЗ ГРАНИЦ»

СОХРАНЕНИЕ И ПЕРЕДАЧА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
через укрепление исторической памяти и преемственности поколений

НАСЛЕДИЕ СОХРАНЯЕТСЯ КАК ЧАСТЬ СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ • Посетители продолжают взаимодействовать с наследием после фестиваля • Пушкин значим для современного человека • Интерес к Пушкину, Болдину и Львовке растет • Готовность возвращаться к произведениям и посещать места • Современные формы представления наследия закрепляются в практике фестиваля	ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ О БОЛДИНЕ И ЛЬВОВКЕ СОХРАНЯЕТСЯ И ПОЛУЧАЕТ СОВРЕМЕННОЕ ОСМЫСЛЕНИЕ Усиливается интерес к истории территории Локальные сюжеты становятся частью современной культурной жизни Местное сообщество участвует в сохранении и интерпретации наследия Болдино и Львовка воспринимаются как культурно значимые места	ФОРМИРУЕТСЯ ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ПОКОЛЕНИЙ Интерес к Пушкину и наследию передается детям и молодежи Совместные культурные практики взрослых и детей становятся нормой Готовность рассказывать детям о Пушкине, читать его произведения, возвращаться в Болдино семьями Фестиваль - площадка межпоколенческой передачи памяти	РАЗВИВАЕТСЯ КУЛЬТУРА УЧАСТИЯ МЕСТНЫХ ЖИТЕЛЕЙ Жители переходят от позиции зрителей к позиции участников и соавторов; повышается готовность включаться в общие дела; развиваются практики волонтерского, творческого и организационного участия; участие становится устойчивой нормой жизни сообщества	УКРЕПЛЯЕТСЯ МЕСТНОЕ СООБЩЕСТВО И СВЯЗЬ С МЕСТОМ Укрепляется чувство принадлежности к Большому Болдину Растет гордость за территорию Расширяются социальные связи и сотрудничество Развиваются совместные инициативы Фестиваль - общая культурная практика территории	ПОВЫШАЕТСЯ КУЛЬТУРНАЯ И ОБЩЕСТВЕННАЯ ЗНАЧИМОСТЬ БОЛДИНА И ЛЬВОВКИ Болдино - современный культурный центр Расширяется аудитория территории • Растет туристический и культурный интерес Формируются устойчивые партнерства Фестиваль закрепляется как ежегодная культурная площадка
Посетители получают новые знания о Пушкине, его семье, эпохе и истории территории; возникает эмоциональный отклик и личностное отношение; наследие воспринимается как «живое», доступное и понятное; посетители знакомятся с новыми формами интерпретации классики	Обращение к местной истории в процессе подготовки Используются воспоминания, фольклор, локальные материалы и традиции Исторический материал переводится в современные художественные формы Переосмысление связи современного Болдина с прошлым	• Дети, родители и старшие поколения участвуют в общих событиях • Наследие переживается совместно • Фестиваль значим для детей и молодежи • Готовность взрослых передавать детям культурный опыт	Жители лучше понимают процесс подготовки; возникает интерес и готовность участвовать; подготовка воспринимается как открытая; появляется возможность предложить идеи, помочь и включиться в проект; жители получают опыт содержательного участия	Усиливается взаимодействие жителей в ходе подготовки и фестиваля; появляются новые знакомства; расширяется общение; организации и коллективы получают опыт совместной работы; растет интерес к истории и культуре села;	Повышается узнаваемость фестиваля и территории; новые аудитории знакомятся с Болдином через цифровой контент; расширяется информационный охват; возникают новые партнерские связи
Проведена многожанровая программа Экскурсии, спектакли, концерты, лекции, мастер-классы, перформансы, интерактивные форматы Созданы специальные проекты на основе пушкинского и местного наследия В программу включены современные способы интерпретации	Собраны и использованы локальные исторические материалы В программу включен болдинский фольклор Созданы проекты, связанные с историей места Историко-культурная среда Болдина и Львовки стала частью фестивального опыта	Созданы доступные разным поколениям форматы; дети, молодежь, родители и старшие поколения включены в фестивальные события; организованы возможности совместного культурного опыта	Жители включены в подготовку и проведение фестиваля Созданы открытые формы участия Реализован народный хор «Соседи Пушкина» Местные коллективы, волонтеры и организации включены в программу Жители участвуют в создании содержания	Возникают совместные формы деятельности; жители и организации получают опыт сотрудничества; разные группы участвуют в общем культурном событии	Создан цифровой контент; реализованы партнерские проекты; фестиваль получил широкое информационное распространение; сформирован опыт новых коллабораций
Создание культурной программы: спектакли, концерты, лекции, экскурсии, мастер-классы, перформансы, интерактивные форматы; использование современных способов интерпретации классики	Работа с местной историей в процессе подготовки фестиваля; использование воспоминаний жителей, фольклора, локальных исторических материалов и традиций; художественное переосмысление местного наследия	Проведение семейных спектаклей, детских программ, экскурсий, мастер-классов и интерактивных событий; создание форматов совместного участия разных поколений	Вовлечение жителей, волонтеров, местных коллективов и организаций в подготовку и проведение фестиваля; создание открытых форм участия; реализация совместных проектов	Организация совместной деятельности жителей, учреждений, коллективов и партнеров; создание пространств коллективного участия; вовлечение разных поколений и социальных группОрганизация совместной деятельности жителей, учр…	Медийное продвижение; публикации, подкасты, онлайн-трансляции и социальные сети; реализация партнерских и международных проектов
Актуализация культурного наследия	Сохранение исторической памяти о Болдине и Львовке	Преемственность поколений	Развитие культуры участия жителей	Укрепление местного сообщества и связи с местом	Повышение культурной и общественной значимости Болдина и Львовки

Направления изменений | Деятельность | Непосредственные результаты | Краткосрочные результаты | Среднесрочные результаты | Социальный эффект