Дерево результатов проекта «Танцевальный сказ Сибирской земли»

Цель проекта – привлечь внимание молодежи к народной танцевальной культуре через создание уникальной хореографической постановки с использованием передовых методов современной хореографии на основе исторического сюжета освоения города Красноярска А. Дубенским.

Укрепление культурной идентичности молодежи, популяризация истории и народной культуры Сибири

- Формируется эмоционально-положительное отношение к истории родного края и народным традициям
- Народная хореография воспринимается как современная, актуальная и живая культурная практика
- Проект получает устойчивое развитие: репертуар, гастроли и модель для тиражирования

- Участники получают позитивный личный опыт взаимодействия с народными традициями
- Участники усиливают чувство принадлежности к локальной истории и культуре
- Зрители получают эстетическое переживание и новые знания о культуре Сибири
- Сформирована устойчивая творческая команда и новые профессиональные связи

- Меняется представление участников о народной хореографии: от «устаревшей» к актуальной
- У части участников возникает намерение продолжать занятия и транслировать интерес окружению
- У зрителей меняется отношение к народной хореографии в позитивную сторону
- У части аудитории возникают намерения и практики участия в событиях на основе народной культуры

Непосредственные результаты проекта

- Проведены творческие лаборатории и создан инновационный хореографический спектакль на основе синтеза народной и современной хореографии
- 100 участников лабораторий; финальная труппа – 36 исполнителей; 2 премьерных показа спектакля
- 1000 зрителей; 94 публикации; 118 064 просмотров информационных материалов + 450 зрителей доп. показа 30.03.2026

- Молодые артисты 14-35 лет из детских и молодежных коллективов
- Студенты красноярских ВУЗов
- Семьи, друзья и ближнее окружении участников
- Профессиональное сообщество: хореографы, руководители коллективов, учреждений культуры Красноярского края
- Партнеры и площадки: ПФКИ, минкульт края, агентство молодежной политики края, СФУ, «Каменка», Сибирский государственный институт имени Дмитрия Хворостовского

Финансирование ПФКИ; экспертиза хореографов и режиссера; площадки и материально-техническая база; костюмы, музыка, медиа-поддержка; партнерская инфраструктура

Долгосрочные результаты
Социокультурные результаты
Деятельность и непосредственные результаты
Целевая группа
Ресурсы и поддержка

Подготовлено в рамках проектов «Яркие краски креативных индустрий: палитра влияния» и «Траектории культурного развития и ценностный код. Влияние. Изменение. Измерение» при поддержке Президентского фонда культурных инициатив